

LE CANDIDAT TRAITERA AU CHOIX LE SUJET N°1 OU N°2.

INTRODUCTION :

Le cirque est un art en pleine évolution ; plus poétique que drôle, plus esthétique que technique, le cirque captive petits et grands. Zingaro, Plume, le Grand Céleste, Ronaldo... les héritiers de Gruss et de Bouglione, les hommes du théâtre de rue, donnent naissance à un courant baptisé : « le nouveau cirque ».

Plus d'exploit pour l'exploit mais un langage où ce mêle théâtre, danse, musique et discipline de cirque.

C'est un spectacle d'aventure et de merveilles. C'est un univers luxuriant et coloré ; combinaison de paillettes, d'hologrammes, de caleçons python et de débardeurs lamés..... que le spectacle commence !

SUJET N°1

Pour une prochaine tournée, une esthéticienne doit maquiller la troupe du cirque : clown

trapéziste
jongleuse
dompteuse
écuyère
danseuse

Cette professionnelle doit imaginer un maquillage élaboré et travaillé pour un homme ou pour une femme correspondant aux personnages et dans l'esprit de ce nouveau cirque.

Consignes :

On vous demande de créer un maquillage pour un des personnages de la troupe. Celui-ci doit être identifiable. Vous devez vous inspirer des documents donnés. (feuilleton 2)

Quelques accessoires sont autorisés et la coiffure sera esquissée.

Réalisez deux esquisses rapides et colorées pour ce personnage sur le document 3.

Réalisez un des deux projets sur le gabarit donné (feuilleton n°4). Cette réalisation doit être très soignée et très détaillée, sans oublier le modelé du visage.

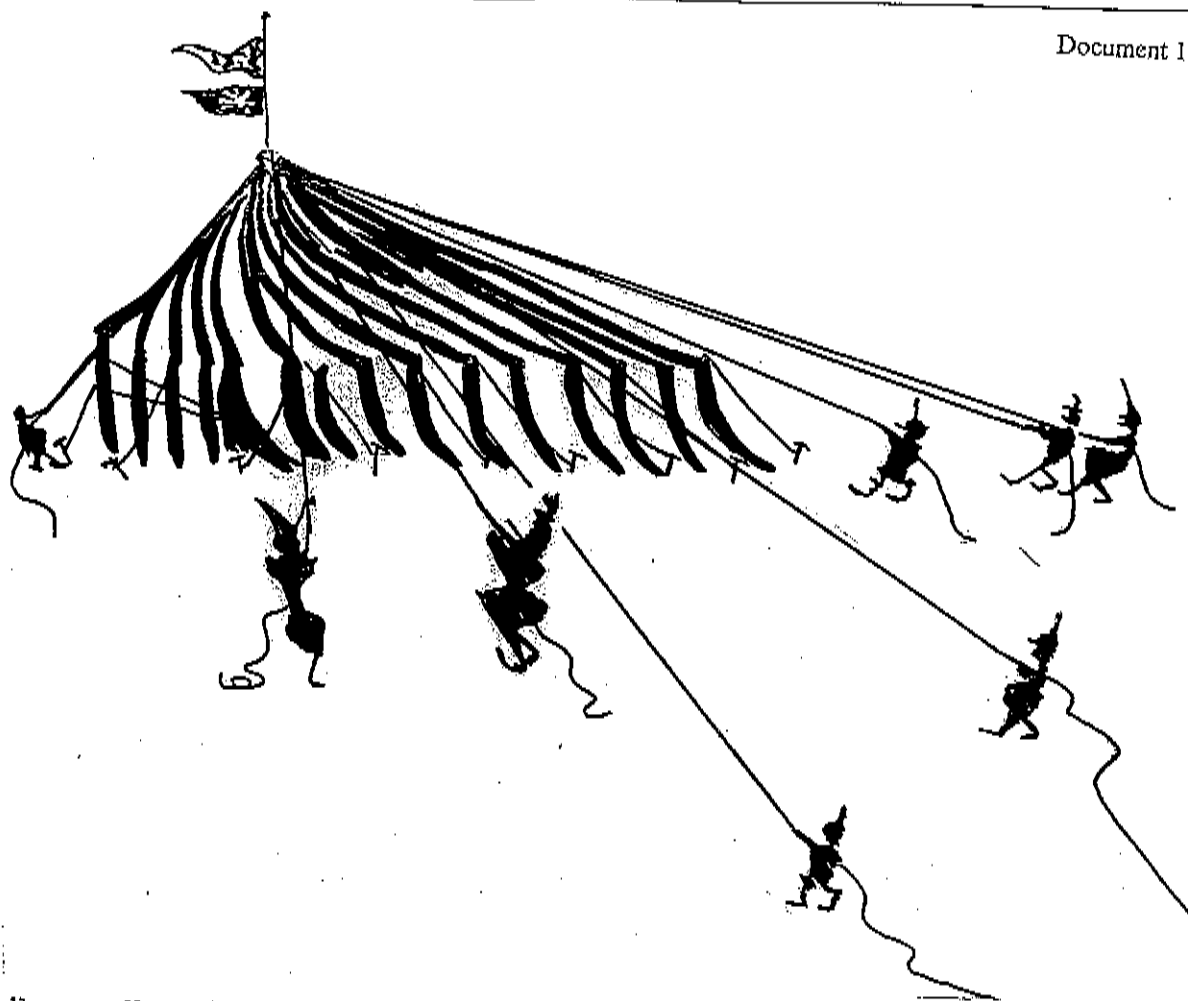
Ce maquillage peut descendre dans le cou.

L'harmonie colorée doit s'inspirer du feuilleton 2.

Technique libre.

Critères d'évaluation :

- Respect de l'inspiration et prise en compte des documents.
- Richesse de la composition, des rapports colorés, des lignes et des formes.
- Recherche d'idées dans les esquisses
- Qualités techniques d'exécution.
- Modelé du visage.



SUJET N°2

Pour l'achat d'une mallette de produits cosmétiques une grande marque offre des pinceaux à maquillage

Les cosmétiques de cette ligne de produits montrent des similitudes sur leur emballage afin de permettre leur identification visuelle. Le cirque a été la source d'inspiration de cette gamme de produits. Vous êtes la styliste qui doit étudier la forme, la couleur et le graphisme de ces pinceaux.

Consignes :

Vous devez vous inspirer du document donné (feuille n°2)

Réalisez deux esquisses rapides et colorées afin d'imaginer une forme originale, des couleurs et des graphismes pour le manche de ces pinceaux différents. (feuille n°5). Attention les pinceaux doivent rester facilement maniables.

Réalisez un des deux projets sur le document donné (document 6). Cette réalisation doit être très soignée et très détaillée.

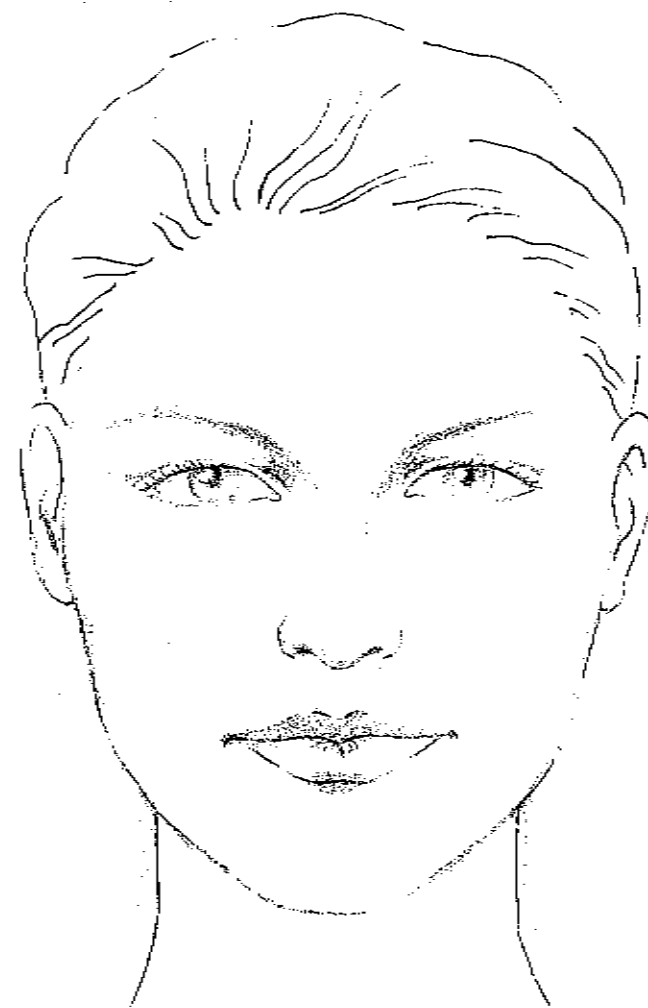
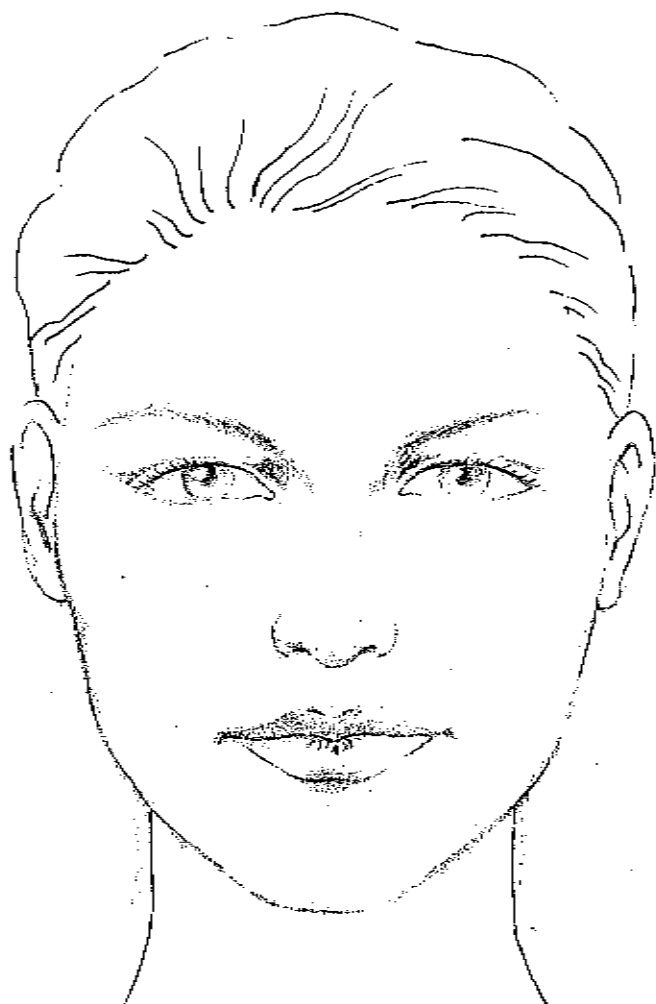
L'harmonie colorée doit s'inspirer du feuille n°2.

Technique : travaillez en dégradé.

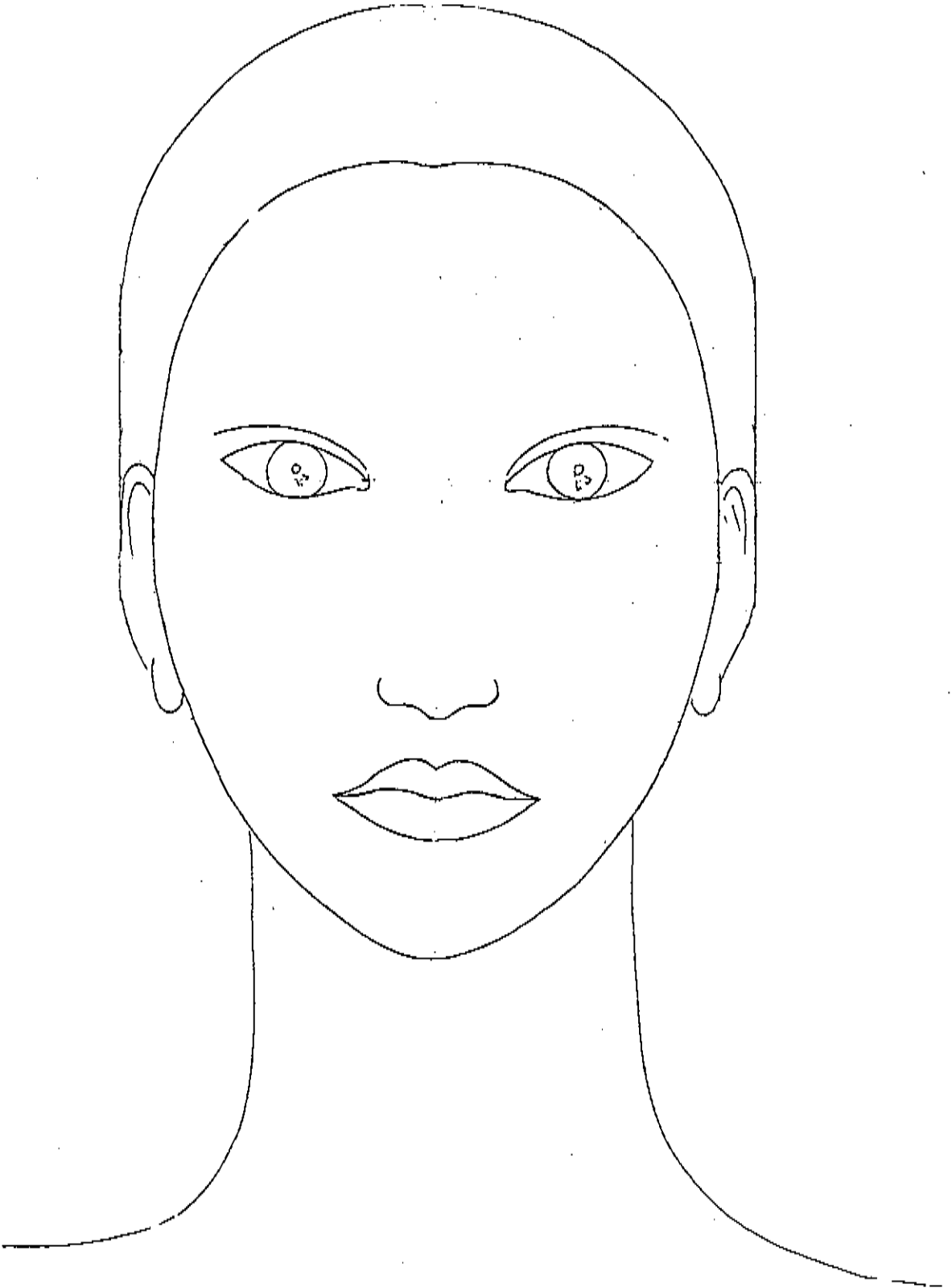
Critères d'évaluation :

- Respect de l'inspiration et prise en compte des documents.
- Richesse des rapports colorés, des lignes et des formes du corps des pinceaux.
- Recherche d'idées dans les esquisses.
- Qualités techniques d'exécution (dégradé)

Groupement "Est"		Session 2002	Sujet	Tirages
C.A.P ESTHETIQUE-COSMETIQUE : soins esthétiques - conseils - vente			Code(s) examen(s) 33604	A 30
Épreuve : EP4 Arts appliqués à la profession	Durée total : 1H30	Coef : 1		L 200
		page : 1/6		R 600

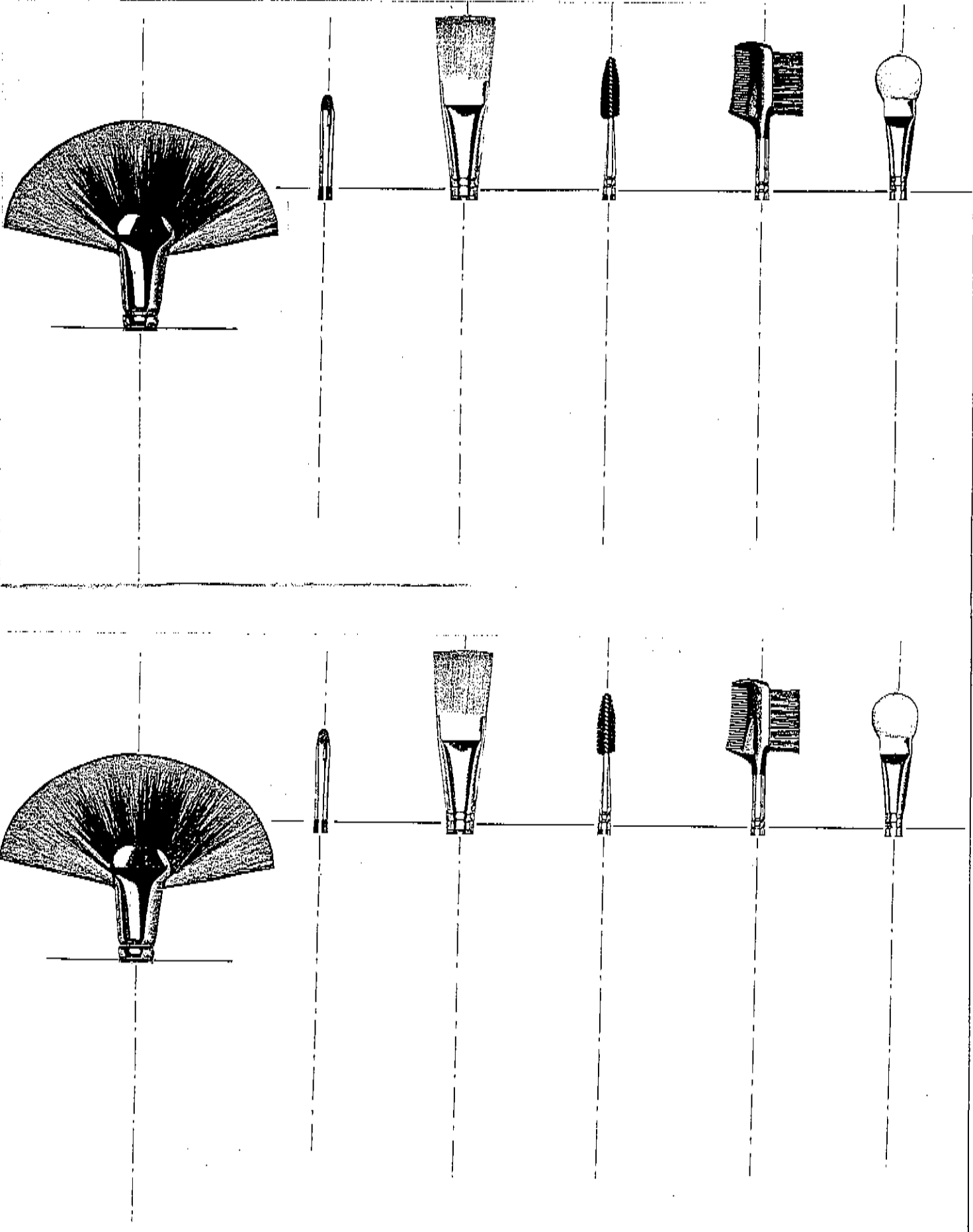


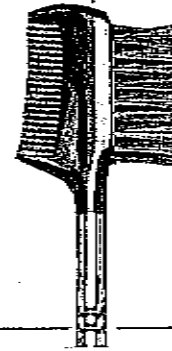
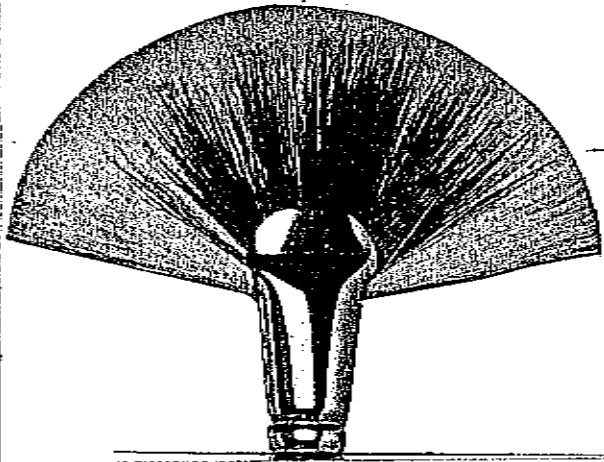
Groupement "Est"		Session 2002	Sujet	Tirages
C.A.P ESTHETIQUE-COSMETIQUE : soins esthétiques - conseils - vente			Code(s) examen(s) 33604	CAH1011 1606
Épreuve :	EP4 Arts appliqués à la profession	Durée total : 1H30	Coef : 1	A 30
			page : 3/6	L 200 R 600



Groupe ment "Est"		Session 2002		Titres	
C.A.P ESTHETIQUE-COSMETIQUE :		Sujet		C.A.M.I.H.T 4106	
soins esthétiques - conseils - vente		Cote(91 examens/63)		A 50	
Epreuve : EP4 Arts appliqués à la		Coef : 1		L 200	
profession		page : 4/6		K 600	
Durée total : 1H30					

Académie de Lorraine	Groupement "Est"	Session 2002	Sujet	Tirages CAHISCH 1800
C.A.P ESTHETIQUE-COSMETIQUE : soins esthétiques - conseils - vente		Code(s) examen(s) 33604	Coef: 1	A 30 L 200 R 600
Épreuve : EP4 Arts appliqués à la profession		Durée total : 1H30	page : 5/6	





Groupement "Est"		Session 2002	Sujet	Tirages CANTON 400
C.A.P. ESTHETIQUE-COSMETIQUE : soins esthétiques – conseils - vente			Code(s) examen(s) 33604	A 90
Épreuve :	EP4 Arts appliqués à la profession	Durée total : 1H30	Coef : 1	L 200
			page : 6/6	R 600

Groupement "Est"	Session 2002	Corrigé	Tirages
C.A.P ESTHETIQUE-COSMETIQUE : soins esthétiques - conseils - vente		Code(s) examen(s) 33604	A 30
Epreuve : EP4 Arts appliqués à la profession	Durée totale : 1H30	Coef : 1	L 80
		page : 1/1	R 50

Sujet no 4

- 3pts Respect de l'inspiration et prise en compte des documents.
- 5pts Richesse de la composition, des rapports colorés des lignes et des formes.
- 4pts Recherche d'idées dans les esquisses (2x2)
- 8pts Qualités techniques d'exécution
Modèle du visage -

Sujet no 2

- 3pts Respect de l'inspiration et prise en compte des documents.
- 5pts Richesse des rapports colorés, des lignes et des formes du corps des pinces.
- 4pts Recherche d'idées dans les esquisses - (2x2)
- 8pts qualités techniques d'exécution (dégradé)