

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

Arts appliqués à la profession /15 pts

Impression et maquillage

Monet, célèbre peintre impressionniste (1840-1926) a représenté le monde floral de son jardin de Giverny.

A l'occasion d'une rétrospective de son œuvre au musée d'Orsay, il vous est demandé de réaliser **un maquillage** embellissant agrémenté d'un motif floral.

Au préalable, après avoir analysé l'ambiance colorée des tableaux proposés (planche (1)), vous vous approprierez 4 à 6 couleurs maximum pour réaliser votre maquillage.

Sur la planche (2), vous indiquerez votre **sélection** de couleurs dans les **cadres** proposés A.

Puis, votre choix d'une **fleur** sera dessiné sous forme d'un **croquis** simple dans le cadre B.

Sur le gabarit proposé, vous réaliserez **un maquillage embellissant et lumineux** à l'aide de vos couleurs choisies et adapterez votre motif floral après avoir, au préalable, soigné le rendu du teint et du **modelé** du visage.

Votre maquillage paupières sera en accord coloré avec la couleur de votre fleur.

Votre proposition restera soignée et sera réalisée au crayon de couleur et pastel craie.

CRITERES D'EVALUATION

Appropriation couleurs/documents

Sélection et adaptation motif
modelé

Maquillage embellissant
harmonie colorée et
Luminosité

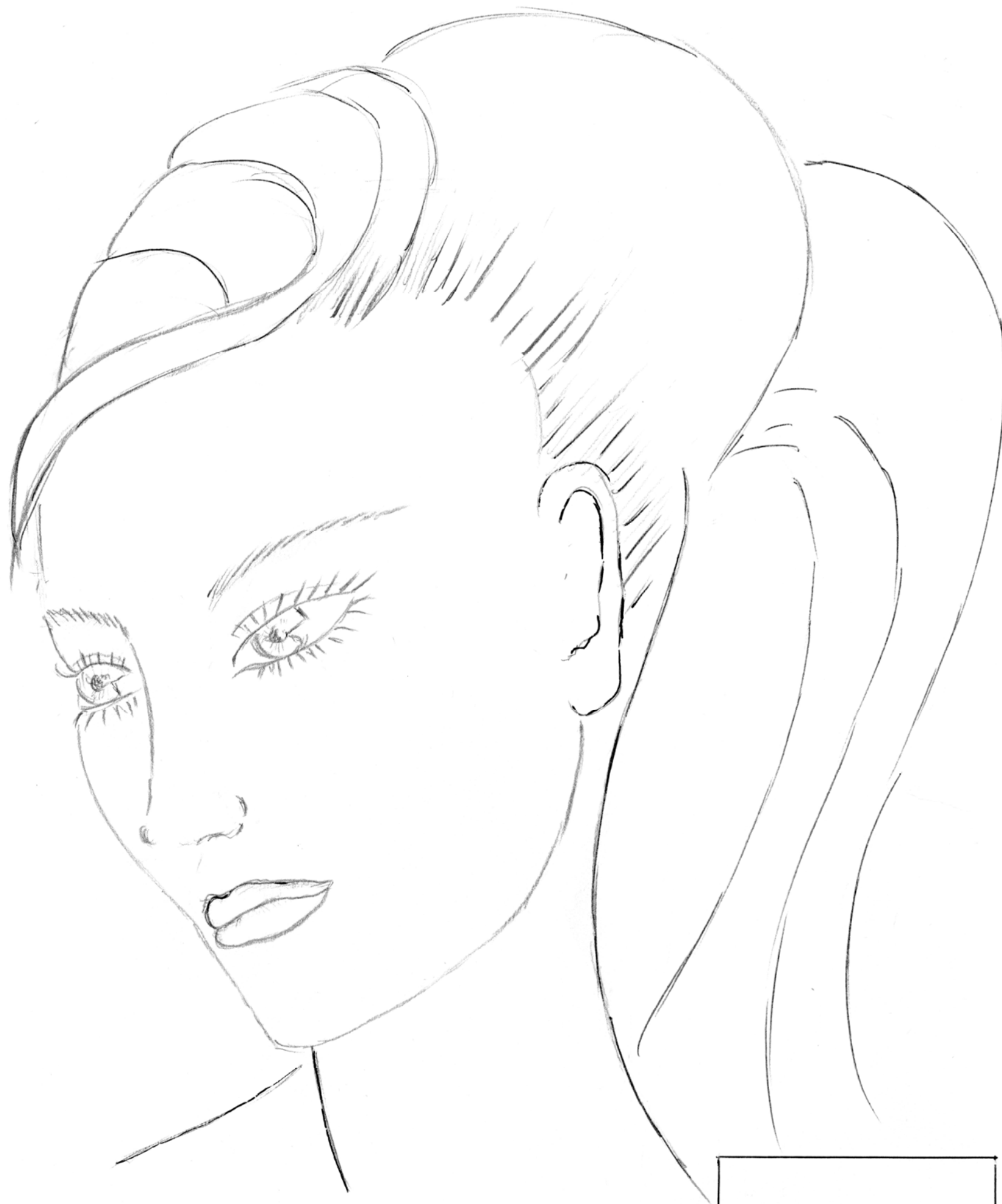
NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE



PLANCHE 1

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

PLANCHE 2



(A)

(B)