

INTRODUCTION AU MAQUILLAGE

1/ Principaux buts

- Satisfaire aux caprices de la mode
- Protéger la peau

C'est un moyen de se préserver contre les irritations du froid, de la chaleur, du vent et pour conserver ainsi une peau douce, souple et saine.

- Couvrir les anomalies de la peau

On fait usage de fards pour masquer certains défauts physiques et anomalies de la peau. Une peau grasse ou transpirante devient luisante sous l'effet de la lumière électrique et se remarque particulièrement sur le front et les ailes du nez. Les joues rouges, les yeux cernés, sont également des manifestations déplaisantes que la femme cherche à masquer en société.

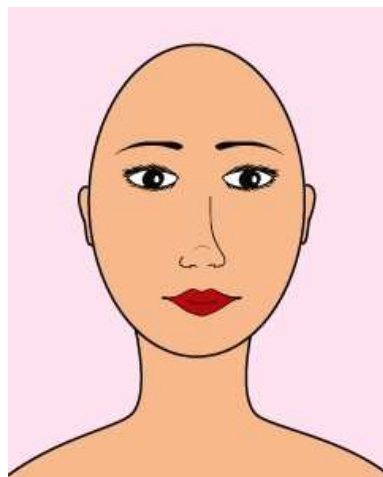
- Redessiner un visage en tendant vers le type idéal, corriger les lignes qui ne sont pas harmonisées, et mettre les traits en valeur.

2/ Les différentes formes de visage

L'idéal est défini comme le visage ovale, c'est toujours vers le rétablissement de cette forme que tendront toutes les corrections.

2.1 Visage ovale

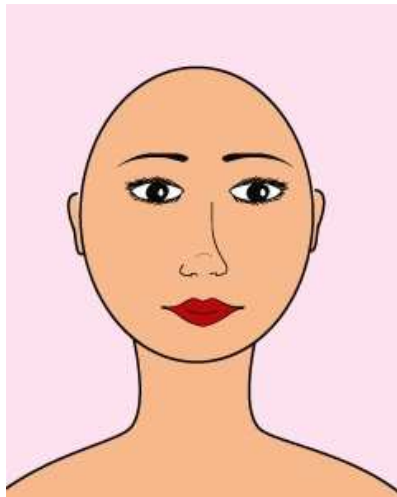
TYPE	CARACTERE	SILHOUETTE	PEAU
<ul style="list-style-type: none">• Vénusien• Idéal car bien équilibré• Traits harmonieux, doux, féminins• « Image de la féminité »	<ul style="list-style-type: none">• ouvert à l'autre• accessible à tout• intelligence• charme• envie de plaire• grande sensibilité• rêveur	<ul style="list-style-type: none">• harmonieuse• élancée• attaches fines• lignes longues et douces	<ul style="list-style-type: none">• fine• tendance sèche• carnation claire



Visage Ovale

2.2 Visage Rond

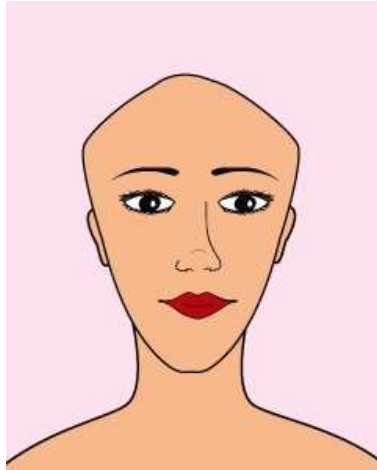
TYPE	CARACTERE	SILHOUETTE	PEAU
<ul style="list-style-type: none"> • Lunaire • Représente enfance et douceur • Court, dilaté, ouvert • Yeux, bouche, pommettes arrondis 	<ul style="list-style-type: none"> • Ouvert à l'autre • Spontané • Accessible • Contact facile • Imaginatif • Optimiste • Gai • Grande émotivité • Envie de vivre • Gourmand • Sensible • Attend tout de l'autre : à ne pas décevoir ! 	<ul style="list-style-type: none"> • Arrondie • Tendance à l'œdème matinal et manque de dynamisme au réveil 	<ul style="list-style-type: none"> • fine • sensible • patte d'oie fréquente • carnation souvent claire • bronzage difficile • tendance à la couperose



Visage rond

2.3 Visage triangulaire

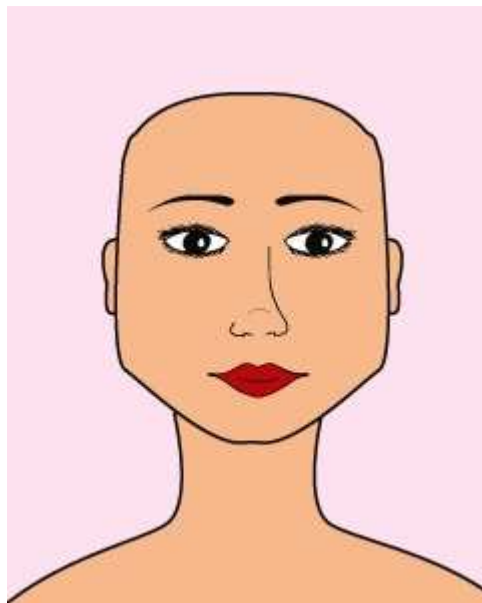
TYPE	CARACTERE	SILHOUETTE	PEAU
<ul style="list-style-type: none"> • Mercurien • Grand front large, étroit menton et maxillaires • Pommettes peu ressorties • Yeux en vedette 	<ul style="list-style-type: none"> • Impulsif • Intelligent • Vif • Pétillant • Instable • Contact facile • Excité • Tempérament fiévreux • Nerveux • A horreur du conventionnel 	<ul style="list-style-type: none"> • Plutôt mince • Musculature discrète • Amour des couleurs et vêtements fantaisie • Silhouette anguleuse 	<ul style="list-style-type: none"> • Fine • Sensible • Carnation dorée • Réclame des soins constants car les rides viennent vite et teint brouillé • Yeux à maquiller minutieusement • Donner du volume à la bouche



Visage triangulaire

2.4 Visage Carré

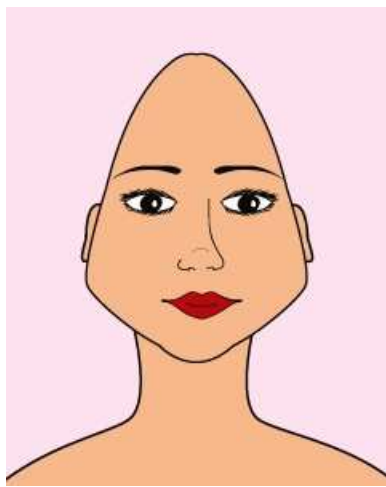
TYPE	CARACTERE	SILHOUETTE	PEAU
<ul style="list-style-type: none"> • Jupitérien • Droit, régulier • Lignes bien définies • Contours anguleux • Front large • Mâchoire volumineuse • Sourcils bien marqués • Bouche pulpeuse 	<ul style="list-style-type: none"> • Franc • Net • Décidé • Ouvert • Chaleureux • Réfléchi • Gagnant • Spontané • Intelligence vive et intuitive • Dynamique 	<ul style="list-style-type: none"> • A féminiser et adoucir • Grande • Ample • De la présence • Chevelure épaisse • Demande beaucoup de soins 	<ul style="list-style-type: none"> • Plutôt grasse • Moyennement fine • Carnation hâlée • Duvet peu être important



Visage Carré

2.5 Visage Triangulaire

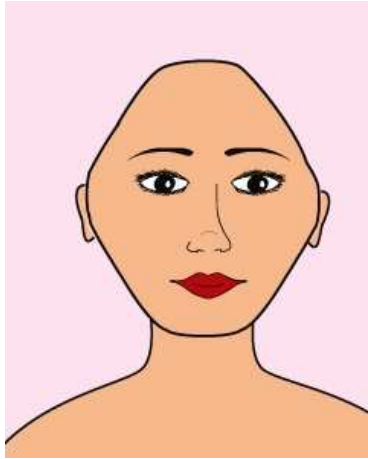
TYPE	CARACTERE	SILHOUETTE	PEAU
<ul style="list-style-type: none"> • Solaire • Peu courant • Front petit • Maxillaires très importantes • Puissance, autorité, réussite 	<ul style="list-style-type: none"> • Ferme • Chaleureux • Ouvert • Spontané • Puissance • Autorité • Intelligence • Ambition • Logique • Obstination 	<ul style="list-style-type: none"> • Souple • Plutôt grand • Présence 	<ul style="list-style-type: none"> • Fine • Jolie • Claire • Maquiller le menton pour l'affiner • Agrandir les yeux • Habiller le front avec les cheveux



Visage triangulaire

2.6 Visage hexagonal ou en forme de diamant

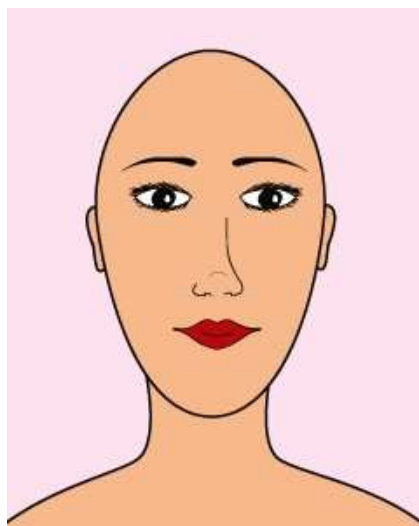
TYPE	CARACTERE	SILHOUETTE	PEAU
<ul style="list-style-type: none"> • Martien • Traits anguleux mais doux et féminins • Pommettes accentuées • Menton en relief • Yeux enfoncés • Sourcils trop droits • Souvent une fossette au menton 	<ul style="list-style-type: none"> • Ouvert • Vivant • Combatif • Impulsif • Agressivité latente • Passionné • Sportif • Gentillesse • logique 	<ul style="list-style-type: none"> • solide • musclée • sportive 	<ul style="list-style-type: none"> • type méridional • épiderme séborrhéique • manque de finesse • déshydratée



Visage hexagonal

2.7 Visage long ou allongé

TYPE	CARACTERE	SILHOUETTE	PEAU
<ul style="list-style-type: none"> • saturnien • pommettes anguleuses • nez fin • grand front • cou long • espace intersourcillier grand • regard triste 	<ul style="list-style-type: none"> • romantique • triste • grande volonté mais tension interne • puissance de méditation • obstiné • grande intellectualité • très passionné 	<ul style="list-style-type: none"> • longue • souple • fine • discrète 	<ul style="list-style-type: none"> • fine • manque d'éclat • délicate



Visage allongé

2.8 Traits caractéristiques du visage

Partie du corps	Description	Caractère correspondant
FRONT	<ul style="list-style-type: none"> Cheveux implantés bas Front étroit 	Intelligence médiocre, obstination, rancœur, sournoiserie
SOURCILS	<ul style="list-style-type: none"> Se joignent, petite ride verticale du sourcil et de la naissance du nez 	<ul style="list-style-type: none"> Méfiance
YEUX	<ul style="list-style-type: none"> Clairs Foncés Regard bougeant Regard fuyant 	<ul style="list-style-type: none"> Femme rêveuse, sentimentale Nature grave, tristesse Femme agité Hypocrisie, parfois timidité
NEZ	<ul style="list-style-type: none"> Narines très ouvertes, rondes Narines étroites et allongées 	<ul style="list-style-type: none"> Gourmandise, sensualité Nature emportée qui se bute
PATTE D'OIE		Nature aimable et gaie
BOUCHE	<ul style="list-style-type: none"> Lèvres charnues Lèvres fines Lèvre inférieure pendante 	<ul style="list-style-type: none"> Sensualité Méchanceté Tempérament boudeur
FOSSETTES		Nature aimable, généreuse.