

Modelage...



Le modelage parfait en 13 étapes.

Si vous suivez précisément ce guide aucune erreur n'est possible.

1. Avant de commencer, préparez votre espace de travail : Lampe UV, lampe d'éclairage du poste de travail, Gels UV, pinceaux, distributeur avec les carrés de celluloses, limes, Buffer, Cleaner, capsules, colle, bois de Rose, huile pour cuticule et éventuellement de la décoration comprenant Strass, fleur séchée, etc.... ainsi que du Topcoat, de la protection spéciale déco et du Sun-blocker (Anti-jaunissement) pour une finition optimale.



2. La prochaine étape est l'élimination de la peau du contour de l'ongle avec l'eau émolliente. Après le temps d'action (environ une minute), vous repoussez prudemment votre peau de l'ongle avec un repousse peau, afin que vous puissiez bien travailler l'ongle. Au besoin raccourcir légèrement l'ongle naturel.

3. Avec un Buffer blanc (bloc polissoir 240/240 granulations), vous dépolissez légèrement le dessus de l'ongle naturel afin d'éliminer la couche grasse. Si l'ongle se dédouble, limer la partie qui se décolle.

Important ! L'ongle doit avoir un aspect mat après le polissage.

Ne pas forcer sur le polissoir, toujours avec légèreté pour ne pas abîmer l'ongle naturel.

Attention aux Buffers et Limes neuves, (bord tranchant).

Éliminez correctement les poussières dues au limage.

4. Dégraisser l'ongle avec le Cleaner (désinfectant et dégraissant).
Très important ! Veuillez ne plus toucher l'ongle avec vos doigts.



5. Veuillez choisir la capsule adéquate, celle-ci doit bien recouvrir l'ongle sur toute sa largeur. Bien la poser sur le bord libre contre la buttée qui se trouve sous la capsule. La capsule doit couvrir la moitié de l'ongle dans le sens de la longueur. Ajuster si nécessaire. Il vaut mieux qu'elle soit plus grande que trop petite. Il est plus facile de limer une trop grande capsule.

Nous avons trois sorte de capsules en assortiment : Naturel, French et transparentes.

Ces dernières sont idéales pour déposer une fleur séchée, le Nail Art Pens ou la déco avec des Strass.

6. Une fois que vous aurez choisi les 10 capsules, déposer une goutte de colle sous celles-ci dans l'encoche avant la buttée. Bien étaler.

Je vous conseille la colle avec son pinceau en tube de 7,5 gr afin d'éviter tout gaspillage.

Eviter bien évidemment de toucher la peau. Bien coller la capsule sur le bord libre à mi-longueur en pressant fortement durant 10 secondes.

Attention aux bulles d'air. (Au cas où une bulle se serait formée, retirer la capsule avec le dissous capsules, laisser tremper le doigt pendant 10 minutes, la capsule se dissous complètement).

7. Une fois les 10 capsules posées, les couper avec le Coupe capsules (cutter) à la longueur désirée. Les limer en leur donnant la forme voulue. En amande ou carré.

Faire fondre la démarcation de la capsule en la limant sans trop insister. Passer légèrement le buffer ou la lime. La surface doit être matte. Vous pouvez aussi utiliser la ponceuse. Puis éliminer la poussière.

8. Appliquer le Primer(en flacon ou en feutre) sur l'ongle naturel (pas sur la capsule) ou le gel de base (polymériser sous la lampe 2 minutes).

En cas d'ongles fragiles ou abîmés, il est préférable d'utiliser le gel de base qui ne contient pas d'acide. Celui-ci sera appliqué sur toute la surface. Faire polymériser ce gel sous la lampe UV pendant 2 minutes puis continuer le travail.

Faire la french !

9. Poser le gel de modelage Rosé ou transparent Studio-line ou le nouveau Gel Sun-block (anti –jaunissant) de la gamme Star-line, meilleur en tenue et plus facile au façonnage. N'oubliez pas que ce gel doit être façonné, pour ce faire, il doit être appliqué en couche épaisse.

Attention de ne pas toucher les peaux, en cas de débordement, enlever le trop de gel avec la pointe d'un bâton de rose.

ATTENTION ! Le gel n'est pas du vernis, il ne faut pas l'appliquer en fine couche, car dans ce cas le processus chimique ne peut saisir en se polymérisant et le gel se décollera très facilement.



Poser la main dans la lampe UV pour polymérisation. Travailler en alternance sur les deux mains et un doigt à la fois afin d'éviter que le gel ne coule.

Sécher un doigt après l'autre pendant quelques secondes afin que le gel prenne et en fin de travail, polymériser 2 minutes toute la main.

ATTENTION !

Lors de la polymérisation, une douleur se développe, cela est dû à la réaction chimique des composants du gel. Ils accentuent la circulation sanguine. Sans danger pour vous. La douleur passe au bout de quelques secondes.

Après séchage, essuyer la surface de l'ongle avec le cleaner, il reste toujours un film gras après polymérisation puis limer pour lui donner une forme naturelle. Après ce travail, il est normal que la surface soit mate.



10. **Au cas où vous voudrez poser une french** sur le bord libre, veuillez l'appliquer avant la pose du gel (étape numéro 9) en fine couche avec le spot Swirl, un outil avec une pointe fine que l'on utilise comme un crayon. Polymériser 2 minutes puis passer à l'étape numéro 9.

11. En finition, appliquer une fine couche de Gloss de finition. Essuyer après polymérisation de 2 minutes avec le cleaner.



Pour vous faciliter le travail, vous pouvez utiliser un Gel Mono qui contient du gel de modelage et du gloss de finition. Il s'applique en couche moyenne, se polymérise 2 minutes, se dégraisse et c'est fini, pas besoin de limage ni de gloss de finition.

12. Vous pouvez appliquer une déco et la sceller avec le gloss ou la protection spéciale déco. Afin d'éviter le jaunissement des ongles, appliquer le Sun – blocker chez les personnes qui vont au Solarium ou qui fument.

13. A la fin de votre travail, appliquer l'huile pour cuticules et une crème hydratante et masser.

Bonne Réussite !

Nous restons à votre disposition pour tous renseignements complémentaires.

Remplissage...



1. Repoussez bien les cuticules. Raccourcir les ongles à l'aide du coupe capsules.
Limer toutes les parties qui se décollent et la surface de l'ongle grossièrement avec une lime à gros grains ou la ponceuse afin d'éliminer le gel.
Attention laissez toujours une fine couche de gel pour ne pas abîmer l'ongle naturel. Donner la forme à l'ongle et rectifier la longueur.
2. Appliquer le Primer (en flacon ou en feutre) sur l'ongle naturel (pas sur la capsule). En cas d'ongles fragiles ou abîmés, il est préférable d'utiliser le gel de Base qui ne contient pas d'acide. Celui-ci sera appliqué sur toute la surface. Faire polymériser ce gel sous la lampe UV pendant 2 minutes puis continuer le travail.
3. Puis la French si nécessaire.
4. Poser le gel de modelage Rosé ou transparent Studio-line ou le nouveau Gel Sun-block (anti jaunissant) de la gamme Star-line, meilleur en tenue et plus facile au façonnage. N'oubliez pas que ce gel doit être façonné. Pour ce faire, il doit être appliqué en couche épaisse.
Attention de ne pas toucher les peaux, auquel cas, enlever le trop de gel avec la pointe d'un bâton de rose.
5. En finition, appliquer une fine couche de Gloss de finition. Essuyer après polymérisation de 2 minutes avec le cleaner.