

**CORRIGE**  
**LES BASES DU FRANCAIS**  
**KF510 Devoir n°1**

**TEXTE 1**

**QUESTION 1** (3 points)

Idée de maison minable.

Justifications :

- mal située : « encadrée entre deux rues » (l.6), « coincée entre deux autres maisons » (l.7).
- pas pratique : « le terrain ? une petite cour, de l'autre côté de la rue. » (l. 7-8)
- mal agencée : « mal foutue » (l.8), « pièces coupées et recoupées, pour faire des chambres » (l.9)
- mauvais état : « maison qui tenait par les papiers peints » (l.8)
- pas confortable et insalubre: « pas de chauffage » (l.9)

**QUESTION 2** (3 points)

- a. Le narrateur trouve insupportable que « d'autres gens » habitent dans cette maison parce qu'il s'agit pour lui :
  - d'un lieu de souvenirs : « on y a vécu trop de choses, trop intenses » (l.19), « on y a été tellement heureux et parfois, aussi, tellement désespérés » (l.19-20)
  - d'une maison de famille : « nous tous, les dix enfants. Et nos parents. » (l.20-21), « notre maison » (l.17-18), « c'est la nôtre » (l.19)
  - d'un lieu qui lui rappelle la mort de sa mère : « j'en avais vingt-cinq à la mort de ma mère » (l.15-16)
- Il les nomme des « intrus », « des usurpateurs » (l.18).

**QUESTION 3** (4 points)

Le narrateur éprouve :

- 1- de la peine, de la tristesse, de la souffrance, de la nostalgie.
- 2- de la colère, de la révolte.

**Texte 2 : Maurice Yendt, *En lettres rouges*, in Théâtre contemporain et jeune public, CDRP, 2003.**

**QUESTION 1** (2 points)

- a. La visiteuse et le conseiller.
- b. La fabrication des ballons de football ou le travail des enfants.

**QUESTION 2** (1 point)

*Elle ouvre son sac et tend une coupure de journal au conseiller et Il lit.*

**QUESTION 3** (1 point)

On acceptera : *adroit, agile, rapide, alerte...*

**QUESTION 4** (3 points)

*La fabrication à la machine coûte trop cher. Les enfants constituent une main d'œuvre bon marché.*

*Les mains des enfants sont plus lestes, plus agiles pour ce travail.*

On acceptera : *La fabrication à la main par des enfants est particulièrement intéressante parce qu'on les paie moins.*

**QUESTION 5** (3 points)

*Le lecteur s'en rend compte parce que le conseiller pose toujours des questions (phrases interrogatives) et parce qu'il fait la remarque suivante : « je n'ai jamais regardé un ballon de près ». Les raisons de la phrase « oui, cela me révolte » prononcée par la visiteuse sont les suivantes : elle est opposée au travail des enfants à cause de leur âge, de la durée de leur temps de travail, et aussi par l'astreinte d'un rythme de production élevé proche de l'esclavagisme. En outre, les enfants de cet âge doivent jouer avec les ballons, pas les fabriquer.*

