

### 3.15 Les ventousages

Ce sont des techniques effectuées avec la paume de la main posée en cuillère afin d'exercer une traction pneumatique sur la peau de type ventouse.

Ces manœuvres seront toujours effectuées après le drainage esthétique du visage : elles provoquent une hyperémie en créant un appel de sang oxygéné.

On effectue cette technique sur tous les types de peau, à la suite du drainage, et en douceur sur les peaux sensibles.

### 3.16 Les vibrations

Ce sont des techniques effectuées en réalisant des petites oscillations avec les 2 mains posées à plat et se faisant face. On part du centre du visage vers l'extérieur.

Ces manœuvres facilitent la circulation de retour et ont une action décongestionnante qui apporte détente et relaxation.

Comment vibrer ? Vous contractez vos muscles des bras fortement pour créer un tremblement.

### 3.17 L'effleurage final

Cette technique est un ensemble d'effleurages sur toutes les parties du visage et du cou signifiant au modèle la fin du modelage. Il permet de quitter en douceur le visage du modèle.

On effleurera successivement : les muscles peauciers du cou, les sterno-cleïdo-mastoïdiens, les masséters, les sourciliers, les frontaux et temporaux pour terminer avec un mouvement d'ensemble allant du menton jusqu'au front.