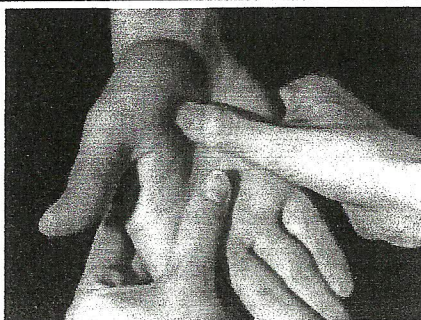


LE MODELAGE DES DEUX MAINS



But :

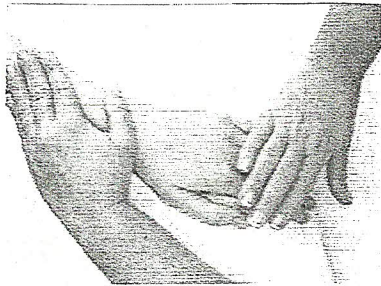
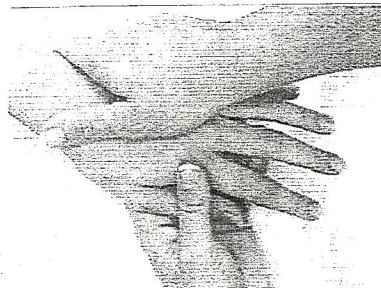
- ❖ Améliorer l'aspect cutané en nourrissant la peau
- ❖ Assouplir les articulations
- ❖ Activer la circulation sanguine
- ❖ Fortifier les ongles
- ❖ Favoriser la détente


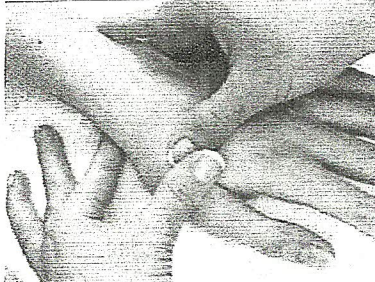

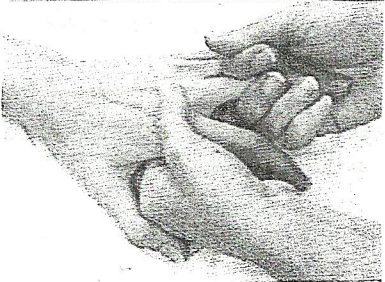
Moment dans le soin :

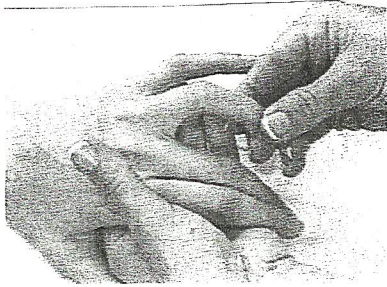
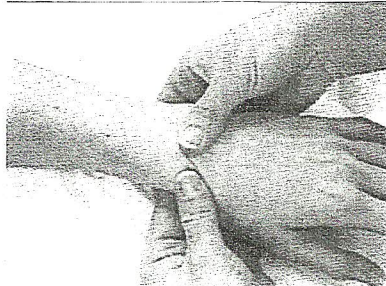


- ❖ Après l'application de l'huile fortifiante
- ❖ Avant le brossage des ongles (qui servira à ôter les corps gras de la surface de l'ongle)

Déroulement

- ⇒ Prélever avec une spatule la crème de modelage
- ⇒ La déposer dans le creux de la main et la réchauffer avant l'application

<u>Manoeuvre</u>	<u>Description</u>
1. Prise de contact x3	Lisser alternativement de la face dorsale de la main jusqu'aux coudes et redescendre de l'autre coté jusque la face palmaire. 
2. Lissage du dos de la main x3	Avec la paume des 2 mains, lisser du centre de la main vers l'extérieur (face palmaire) 

<p>3. Foulage de la paume <i>x3</i></p>	<p>Exercer des lissages profonds avec la pulpe des 2 pouces au creux de la main et sur les éminences</p> 
<p>4. Drainage des espaces inter-métacarpiens <i>x3</i></p>	<p>Drainage des espaces inter-métacarpiens en lissant chaque espace vers le poignet avec les 2 pouces alternativement</p> 
<p>5. Foulage des articulations des doigts <i>x1</i></p>	<p>Exercer un mouvement circulaire avec le pouce et l'index au niveau de chaque articulation, revenir en lissant et en étirant le doigt</p> 
<p>6. Vis de Rubinstein <i>x1</i></p> 	<p>Le doigt est maintenu entre le majeur et l'index repliés Lisser jusqu'à la base du doigt puis exercer un mouvement de rotation dynamique en étirant le doigt vers soi (« tire-bouchon »)</p>

<p>7. Assouplissement des doigts x 1</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - mouvement de rotation du doigt dans un sens puis dans l'autre en le maintenant par l'extrémité - mouvement de flexion de chacune des phalanges
<p>8. Pétrissage du poignet x 3</p> 	<p>Pétrir avec les 2 pouces le poignet alternativement</p>
<p>9. Assouplissement de l'articulation du poignet x 3</p> 	<p>Placer et maintenir le coude de la cliente à la verticale en appui sur le coussin</p> <ul style="list-style-type: none"> - exécuter des mouvements de rotation dans un sens puis dans l'autre - exécuter des mouvements de flexion du poignet
<p>10. Gantage des doigts x 1</p> 	<p>Dans la même position, doigts de la cliente écartés, lisser chaque doigt en partant de l'extrémité avec le pouce et l'index</p>

11. Gantage de la main

x3



Toujours dans la même position, lisser avec les 2 mains à plat simultanément la face dorsale et palmaire en partant des extrémités

12. Prise de congé

Effectuer la manœuvre 1
1 fois