

MAKE UP FOR EVER

ACADEMY

P A R I S

MODULE 15 – BEAUTE – MODE – VISAGISME – 120h

BEAUTE - VISAGISME

Notions essentielles de la peau
Etudes morphologiques des différents visages
Colorimétrie

Initiation du maquillage (teint, œil, bouche)

Techniques de dégradés, d'ombres et lumières
Maquillages correctifs (camouflage de cicatrices...)
Maquillages personnalisés : naturel et sophistiqué
Maquillages « femmes mures »
Maquillages « mariées »
Maquillages « oriental » type Libanais
Maquillages « femmes noires »
Maquillages « femmes asiatiques »
Conseils d'adaptation de ces techniques dirigées sur différents domaines : instituts
ventesconseils (marques, podiums, animations, relooking)

MODE

Rétrospective du maquillage à travers la Mode

Notions sur la lumière
Attitudes et organisation en « back stage »

Maquillages photo studio
Photos couleurs & noir et blanc
Maquillages défilés (Haute Couture et Créateurs)

Influences de la rétrospective sur la mode actuelle.
Rétrospective du maquillage, (différentes époques 20,30,40,50, etc.)

Différentes techniques du teint (irisé, fausse sueur, scintillant, etc....), « Nude attitude »,
« tips » fards gras, gloss,...
Les effets de bouches (vinyl, sculpté, pailleté,...).