



Avril, 2010
Numéro 6

Sommaire

- Actualité: Pourquoi mon maquillage ne tient pas?
- Conseil: Quelles aiguilles utiliser?
- Vous nous avez écrit.
- Dates importantes.
- Stages & Formations Anna Dermo
- A suivre ...

Conseil du mois : Quelles aiguilles pour quelles prestations?

Mono-pointe, trois pointes, biseau, peigne, magnum ...tant de noms pour une seule petite chose : l'aiguille.

Indispensable à nos prestations, son choix est parfois cornélien! On ne va pas forcément utiliser la même taille d'aiguilles selon les prestations que l'on effectue...ou selon le résultat que l'on souhaite obtenir.

Commençons par la 'mono pointe' : très fine, elle permet un tracé, précis, net mais peut s'avérer dangereuse dans les mains d'une débutante. En effet, un tracé trop appuyé abîmera la peau de votre cliente. Pire, la couleur, alors concentrée sur un seul point, sera trop foncée...La mono pointe est donc à réserver à des mains plus expérimentées, pour des prestations sur une clientèle masculine ou dans le cadre d'une demande naturelle et très fine.

La 'trois pointes' est la plus universelle...bien utilisée, elle est parfaite pour un contour de bouche léger ou plus épais, des sourcils poil à poil ou en remplissage, un eye liner classique. Dans l'ensemble, c'est l'aiguille la plus vendue.

La '4 ou 5 pointes' en peigne est souvent utilisée en remplissage de bouche, aréoles mammaires, ou khôl de l'oeil.

La disposition en ligne de ses pointes permet un tracé plus épais, plus rapidement. Par contre, il faudra plus de passages pour assurer une tenue dans les temps.

En résumé, moins il y a d'aiguilles, plus le tracé est fin, net, et prend du premier coup...la couleur tiendra plus longtemps...à contrario, plus il y a d'aiguilles, plus le travail est transparent, fondu et s'estompera plus rapidement.

A vos aiguilles....!

La Newsletter du
Maquillage
Permanent, la NMP

Nous écrire :
LANMP@hotmail.fr
Siège social : Centre
Anna Dermo,
24 avenue Jean
Jaurès 83320
Carqueiranne

06 61 47 20 15

www.anna-dermo.com
www.crystaldo.fr

La Newsletter du Maquillage Permanent

Actualité: Pourquoi mon maquillage permanent ne tient pas?

Quelle frustration quand malgré tous nos efforts, notre tatouage ne prend pas ou si peu....Essayons d'analyser toutes les situations constatées et d'y trouver une explication.

• Il ne reste plus rien du tout:

Vous avez piqué trop superficiellement et ces griffures de l'épiderme n'ont pas tenu. Une fois le cycle du renouvellement cellulaire accompli (autour de 3 semaines), tout votre pigment est parti avec les cellules mortes de la peau, car il était implanté en surface.

Vous avez piqué trop profond et le pigment s'est dilué avec le sang, partant de fait, avec la croûte. Si lors de vos prestations, vos clientes saignent quasi systématiquement, c'est que votre geste est trop lourd. Votre pigment n'a pas le temps de rentrer dans la peau car il ressort immédiatement avec le sang de votre cliente. Essayez de moins appuyer.

Vous n'êtes pas repassée assez souvent. Prévoir 7 passages minimum. On pense parfois à tort qu'en 3 passages, cela va tenir. Au final, vous constaterez qu'il faut parfois 7 passages dans une séance pour que le pigment prenne bien et que votre retouche soit infime.

Votre geste a été trop rapide et votre pigment n'a pas eu le temps d'être correctement implanté dans la peau.

Vous avez trop dilué votre encre. Certains pigments sont déjà dilués; y ajouter de l'eau stérile injectable, va au final altérer la couleur de votre pigment et la rendre trop transparente. Privilégiez des pigments plus concentrés et limitez les dilutions.

• C'est trop clair:

Là encore, problème de dilution de votre encre devenue trop transparente.

Il y a eu un saignement trop important de la zone tatouée.

Trop de larmes au niveau des yeux: le pigment s'est mélangé à l'eau. Pensez à essuyer délicatement les yeux s'il y a trop de larmes.

Vous avez choisi une teinte trop claire, ce qui n'est pas un souci en soit. Pour votre retouche, choisissez une teinte plus soutenue.

• C'est trop foncé:

Vous avez piqué trop lentement, voire trop sur-place. Dans ce cas précis, il y a concentration de pigment sur certaines zones, que l'on appelle des tâches. Pensez à toujours avancer, doucement et sans arrêt.

Vous avez mis trop de pigment. Respectez la règle des 7 passages.

Vous avez choisi une teinte trop foncée. Dans ce cas, une seule alternative : adoucir avec un pigment plus clair mais surtout pas de blanc.

• Le tracé est irrégulier et il y a des manques:

Votre cliente a peut être bougé. Sa peau n'était pas assez tendue. Votre vue n'est peut être pas assez précise; pensez alors aux lunettes loupes. C'est un problème que vous risquez de rencontrer au début.

• Le pigment a diffusé sous la peau:

La qualité de votre pigment est mauvaise et sa concentration trop faible. Il ne reste pas stable dans la peau de votre cliente.

Vous avez piqué trop profondément voire dans l'hypoderme, zone très vascularisée. Le pigment a alors migré.

Pigmenter est un travail compliqué. De plus, nous le pratiquons sur un support vivant qu'est notre clientèle.

Cette dernière possède des défenses immunitaires qui peuvent également altérer la tenue de nos pigments. Son état de santé est aussi un critère important...bref vous l'aurez compris, le maquillage permanent, est plein de surprises, parfois contraignantes...mais ce n'est qu'avec l'expérience que notre geste se précise.

Pour celles qui débutent, tenez bon, et rassurez-vous, nous sommes là pour vous aider.

Vous nous avez écrit :

Charlotte se demande si elle a le droit d'utiliser les anesthésiants?

La réponse est **NON** et un non catégorique!

Vous n'êtes ni Infirmière, ni médecin. Vous ne devez donc pas utiliser de produit de ce type.

L'application d'une crème / lotion est susceptible d'entraîner un érythème ou une pâleur locale. L'utilisation de ces produits achetés en France ou à l'étranger nous est totalement interdite. Seule votre cliente peut se les fournir et se les appliquer mais à ses risques et périls.

L'utiliser de votre propre initiative, vous expose à une amende pour 'pratique illégale de la médecine' sans parler des risques que vous faites courir à vos clientes qui pourraient présenter des cas d'allergies, certes rares, mais bien réels.

Dates importantes :

- Salon du bien être du 23 au 26 avril au Parc Jourdan à Aix en Provence
- Salon du bien être du 24 au 25 avril à Nérès Les Bains
- Beauté sélection Metz du 25 au 26 avril au Centre des Congrès

Stages & Formations

Le centre Anna Dermo vous propose chaque mois

- des formations en maquillage permanent,
- des formations en pigmentation correctrice,
- des cours d'extensions de cils avec kit,
- des cours de colorimétrie,
- la formation obligatoire Hygiène & Salubrité.

Tous les mois, de nombreux cours sont organisés. Dates et tarifs sont disponibles sur www.anna-dermo.com ou au 04 94 07 48 75.

A bientôt.

A suivre : dans le prochain numéro, un petit tour du côté des Etats-Unis ...RDV le mois prochain.

Si vous ne souhaitez plus recevoir la NMP, merci de nous retourner un email à LANMP@hotmail.fr avec le mot 'STOP' dans votre intitulé. Nous vous informons que conformément à l'article 34 de la loi 'Informatique & Libertés', vous avez un droit d'accès, rectification, suppression ou modification des données vous concernant. Pour exercer ce droit, merci de nous écrire à LANMP/Anna Dermo, 24 avenue Jean Jaurès 83320 Carqueiranne.