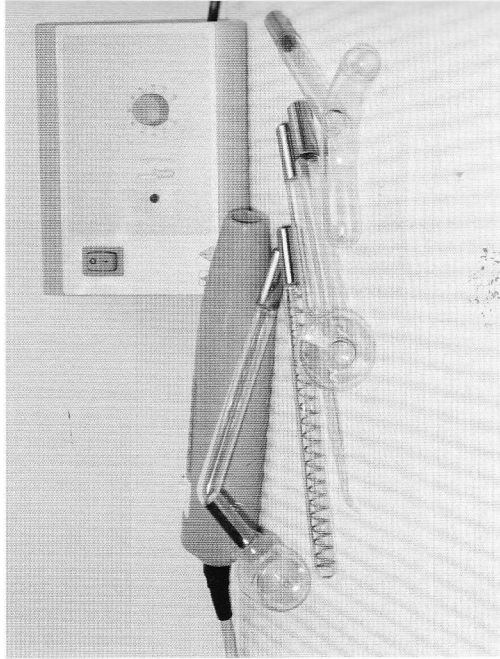


## 4.3 L'APPAREIL A HAUTE FREQUENCE

### 4.3.1 Introduction



L'**appareil à haute fréquence** ou à action électro-stimulante et à production de rayonnements ultra-violet est un appareil électrique qui produit un courant alternatif (sinusoïdal) de haute fréquence, transmis au corps par l'intermédiaire d'électrodes, de formes diverses, adaptées au soin de chaque type de peau.

### 4.3.2 Mode d'emploi

- Bien choisir l'électrode en fonction du type de peau.
- Fixer l'électrode désinfectée sur le manchon porte électrode.
- Brancher l'appareil.
- Vérifier que l'intensité soit à 0.
- Régler l'intensité du courant en fonction de la sensibilité du modèle.
- Prévenir le modèle de ce qu'il va ressentir et entendre.
- Réaliser un test sur soi puis sur le modèle (sur le poignet).
- Travailler selon la méthode adaptée au type de peau.

### En effluvation

- Poser le doigt sur l'électrode.
- Amener l'électrode sur la peau du modèle puis retirer le doigt.
- L'électrode effleure alors la peau.
- Ne jamais perdre le contact.
- Pour retirer l'électrode du visage, poser de nouveau un doigt sur celle-ci.

### En étincelage direct

### En étincelage indirect

- Le courant de haute fréquence est conduit à travers le modèle qui est relié au générateur par l'électrode condensatrice.
- Des techniques manuelles provoquent des étincelles tonifiantes entre la peau et les doigts de l'esthéticienne.
- Remarque: augmenter l'intensité du courant progressivement.

### 4.3.3 Précautions à prendre envers le modèle et l'appareil:

#### Envers le modèle

- S'assurer que celui-ci ne porte pas de bijoux, et n'est pas en contact avec un support métallique (bras de fauteuil en fer...) ou en contact avec de l'eau (main qui trempe dans un bol à manucure).

#### Envers l'appareil

- Vérifier que l'intensité soit au minimum avant de commencer et augmenter celle-ci progressivement en fonction de la sensibilité du modèle.

### 4.3.4 Utilisation

#### L'électrode rouleau au néon



#### Toujours en effluvation

- S'utilise sur les peaux sensibles pour les décongestionner.
- Sur l'ensemble du visage et du cou sans perdre contact.
- On commence par le cou (1), puis on monte sur le menton, la joue, le dessous d'œil (2), la tempe, le front (3) et on redescend de l'autre côté (4) pour rejoindre le menton.

(Ceci :

- Après le modelage ou après l'ampoulette pour la faire pénétrer.

